

CE Jacint Verdaguer  
Centro Integrado 3 - 16  
Sant Sadurní d'Anoia  
[www.jverdager.org](http://www.jverdager.org)  
Tl. 938910958  
Email: [a8027365@xtec.cat](mailto:a8027365@xtec.cat)

# Cajón de sastre

**Covocatoria premios y materiales educativos  
curriculares en soporte electrónico**

ORDEN ECI/572/2007 de 23 de febrero  
**CATEGORÍA B**

**Versión en castellano**

## ÍNDICE

Temas	Página
Quiénes somos y resumen histórico del trabajo con materiales digitalizados	3
Materiales clasificados	4
Descripción de los materiales aportados: Conceptos globales que trabajan	5
- Matemáticas	
- Lengua catalana	
- Naturales	
- Educación física	
- Inglés	
- Ciencias sociales	
- Juegos	
- Vídeo	
Concreción metodológica, organizativa y curricular	22
- Organización del Centro	
- ¿Qué potenciamos en nuestros alumnos?	
- La organización horaria y metodológica.	
- El nuevo papel de los maestros y profesores.	
Los recursos empleados	26
La organización de las unidades didácticas en formato digital	27
Actuaciones de la dirección del centro que han favorecido la experimentación y la integración de las TIC en nuestros alumnos:	31
- Objetivos de centro	
- La cuatro transformaciones	
- Experiencias prácticas	
Descripción de cada actividad	45
Anexos.	
- Anexo III modalidad B – Centros escolares directores	
- Anexo IV modalidad B – centros escolares profesores	

CE Jacint Verdaguer  
Centro Integrado 3 - 16  
Sant Sadurní d'Anoia  
[www.jverdguer.org](http://www.jverdguer.org)  
Tl. 938910958  
Email: [a8027365@xtec.cat](mailto:a8027365@xtec.cat)

## **Covocatoria premios i materiales educativos curriculares en soporte electrònico**

ORDEN ECI/572/2007 de 23 de febrero

### **CATEGORIA B**

#### **¿Quiénes somos?**

Somos un Centro Público con una tradición de más de veinte años en el trabajo de las TIC, con un proyecto de autonomía de Centro y con la particularidad de ser un centro integrado 3 – 16 años desde hace tres años, con dos direcciones que trabajan de manera conjunta por un modelo educativo alternativo, de futuro y de calidad.

Disponemos de un ordenador para cada dos alumnos (en el ciclo superior y la ESO un portátil para cada alumno), pizarras digitales interactivas en toda la primaria y secundaria, cámaras digitales y de video, impresoras en todas las clase, un equipo de maestros y profesores en constante formación y un entorno web educativo donde todos los alumnos tienen los materiales digitalizados y las propuestas de trabajo (puesto que no disponemos de libros de texto que consideramos uniformadores) y todo esto para conseguir tres de los granos objetivos del Centro:

- Formar personas responsables de su proceso de aprendizaje.
- Formar personas preparadas para trabajar y convivir en sociedad
- Formar personas generadoras de nuevos conocimientos

Todos estos materiales de actividades que presentamos, se organizan dentro de un entorno MOODLE (nosotros lo llamamos **AULA**) donde hay las propuestas de trabajo cooperativo, de estudio y de sistematización clasificadas por unidades didácticas para orientar y ordenar de manera clara los contenidos de trabajo dados a los alumnos.

Para conocernos mejor podéis visitar nuestra página web: <http://www.jverdguer.org>.

#### **Breve resumen histórico del trabajo con materiales digitalizados**

Estos materiales se empezaron a elaborar ahora hace siete años. Es una tarea que no tiene fin, puesto que siempre faltan. Los materiales son un cajón del sastre donde cada maestro o profesor hace una compilación para elaborar sus unidades didácticas en el entorno AULA. Son unos recursos que se pueden usar para explicar, para trabajar, para estudiar, o para colaborar, sólo hace falta cogerlos y enlazarlos de manera ordenada en una unidad didáctica con sus explicaciones complementarias y el material teórico.

Su elaboración ha sido un trabajo de muchísimas horas de dedicación, de debate de todas y cada una de ellas para ver qué estructura de fondo han de tener cada una, de diseño de las mismas y de programación. Ha sido, y sigue siendo, un trabajo arduo pero de mucha ilusión con el objetivo de conseguir: que fueran materiales más significativos para nuestros alumnos que no los que puedan usar en papel. Este ha sido nuestro reto y esto ha supuesto muchas horas de discusión en ciclos, claustros y entre los propios equipos directivos.

## Materiales clasificados

Los materiales que presentamos están clasificados por áreas y dentro de cada área por categorías.

No clasificamos los materiales por ciclos, a pesar de que hacemos una breve orientación, puesto que pensamos que tiene que ser el maestro o profesor quien los utilice en función de su grupo clase.

Las actividades están elaboradas teniendo presente tres grandes conceptos que conforman nuestra metodología de Centro:

- 3R: material que puede ser de ayuda al maestro o profesor en las explicaciones
- SISTEMÀTIC: material de estudio y de evaluación
- COOPERATIU: material que permite trabajar en grupo de manera cooperativa.

Para acceder a los materiales tenéis que hacer clic en [index.htm](#).

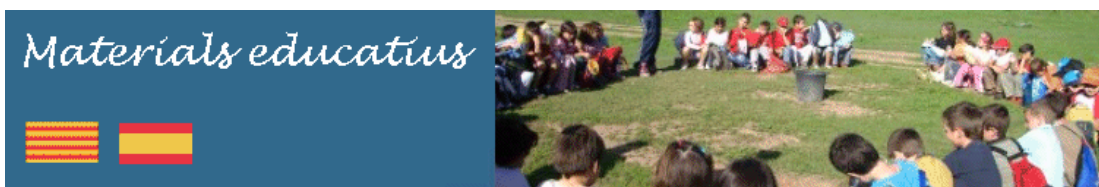
**Cada apartado/icono es un conjunto de actividades que trabajan el mismo concepto.**

			
Català	Matemàtiques	Naturals	Projectes
			
Educació física	Socials	Anglès	Jocs educatius
			
Vídeos educatius			

Los materiales han sido elaborados para ser utilizados en la práctica, por este motivo han sido hechos en la lengua de aprendizaje propia de Catalunya. No obstante son de fácil uso para cualquier idioma y de fácil traducción.

En los materiales encontraréis plantillas de trabajo que son útiles para cualquier idioma o materia. Las páginas (no las actividades) están en catalán y castellano para concretar qué se trabaja en cada actividad y para que se puedan utilizar en cualquier idioma. La tarea de siete años en programación elaboración de los materiales no nos ha permitido poder traducirlas al castellano o al inglés en tan solo seis meses.

Accediendo a **index.htm**, encontraréis dos banderas donde podréis acceder a las páginas en catalán o castellano.



## Descripción de los materiales aportados

### Materiales de matemáticas

Los materiales digitalizados que presentamos son básicamente de primaria y primer ciclo de secundaria. Están clasificados por:

- Numeración
- Decimales, fraccionarios, mixtos, porcentajes y números primos
- Deducción, propiedades, curiosidades, juegos matemáticos y estadística
- Ecuaciones, raíces y potencias
- Problemas y enigmas
- Operaciones
- Fichas de cálculo mental para ciclo superior y ESO
- Geometría plana

Las actividades de NUMERACIÓ contemplan los siguientes conceptos:

- Aproximación
- Reconocimiento del cuadro numérico y su posición
- Redondeo
- Los euros y el precio de las cosas
- La descomposición de los números
- Las series
- Les unidades, la decena, centésima y millares
- Grande, pequeño e igual
- Reconocimiento de las horas del reloj
- Les tablas de multiplicar
- Reconocimiento auditivo de los números
- Los números pares y los impares
- Cálculo mental

Qui té raó?  
Comencem

Quants troncs hi ha?  
553      746

Si sabem que en total n'hi ha 504 troncs  
Clica damunt del personatge que més s'ha acostat.

Una màquina omple 20 botelles

Quan calen tres botellines juntes?  botelles **Comprova**

MONTS ELLS DINERS I PAGA A LA CAIXA

CLICA TANTS CERCLES GROCS PER COMPLETAR EL NOMBRE TOTAL DE PUNTS DEL DAU QUE MARCA LA RODONA VERMELLA.

MOLT BE

BÉ: 2  
DE: 2

Posa a la bossa 82, 69 euros

ESTUDIEM LA DECENÀ

POSA 5 DESENES I 7 ARRIBES MÉS AL PASSATGE

QUANTS ARRIBES HAS DE POSAR EN TOTAL?

COMPTEM

QUANTS GOTS ESTAN PLENS D'AIGUA?

HI HA:  GOTS PLENS

BÉ: DE:

Quina hora és?

CLICA DAMUNT DEL REQUADRE CORRECTE

Passen dos minuts de les tres  
Són les dues i quaranta cinc  
Són tres quarts de sis  
Són un quart de sis  
Són les quatre menys dies  
Són dos quarts de sis  
Són tres i mitja

Falten vint minuts per les nou  
Passen quatre minuts de les set  
Falta mitja hora per les dues  
Són tres  
Són les set i quaranta sis  
Falten vint minuts per les onze  
Són les cinc en punt

En tens  de bé de

ESTIC A LA CASELLA

14 →

COMPROVA ANIRÉ A LA CASELLA

HAS PET BÉ I MALAMENT

QUIN ÉS EL NOMBRE MÉS GRAN?

18      16

BÉ: DE:

Ompli tots els requadres per tal que la suma dels dos de sobre donin el de sota.

En tens  de bé de

PRIMER TRIA UN COLOR

EL NOMBRE:

DE QUI ESTÀ MÉS APROP?

ESCRIU-HO:

COMPROVA

HAS PET BÉ I MALAMENT

En Miquel viu en una casa de pisos  
La Maria viu en una casa de pisos  
I l'Anna viu en una casa de pisos

Si cada un viu en un bloc diferent. On viu cada un?

Tirem!

DESCOMPOSEM NOMBRES

Descomposa aquest nombre amb altres tres.

21 = + +

COMPROVA

Quin és el doble de:

14 =

COMPROVA

DESCOMPOSA EL NOMBRE 15 AMB DESENES I LES UNITATS

EXEMPLE: 15 = 10 + 5

DESENES      UNITATS

15 = +

AMB LES DUES CARTES FES NOMBRES

EL MÉS GRAN:

EL MÉS PETIT:

COMPROVA

HAS FALLAT: 0 VEGADES I HAS TINGUT: 0 ENCERTS

Quin és més gran, igual o més petit?

Posa >, < o = segons sigui més gran, petí o igual

ARROSSA EL SIGNE QUE CORRESPONGA

7 + 43      1 + 13

COMPROVA

coneguem el temps

1 dia és 24 hores  
1 hora són 60 minuts  
1 minut són 60 segons

Ara mira si ho saps fer

En portes ben fetes de  trodes

quina faula vols estudiar?

x 1 = 0      x 6 = 0  
x 2 = 0      x 7 = 0  
x 3 = 0      x 8 = 0  
x 4 = 0      x 9 = 0  
x 5 = 0      x 0 = 0

Ara tu sol

QUANTS LLAPIS HI HA DE CADA COLOR?

BE: 0 DE: 0

Arrodonim avall els nombres naturals

Arrodonim el nombre 7786 a:

milers      centenes      desenes

COMPROVA

COMPLETA EL NOMBRE QUE FALTA

EXEMPLE: 7 + 3 = 10

7 + 3 = 10

BE: DE:

COMPROVA

Arrodonim amunt els nombres naturals

milers      centenes      desenes

COMPROVA

COMPLETA EL NOMBRE QUE FALTA

EXEMPLE: 10 + 10 = 20

COMPROVA

COMPTEM DE 5 EN 5

DESCOMPOSA EL NOMBRE 15 AMB DESENES I LES UNITATS

EXEMPLE: 15 = 10 + 5

DESENES      UNITATS

15 = +

AMB LES DUES CARTES FES NOMBRES

EL MÉS GRAN:

EL MÉS PETIT:

COMPROVA

HAS FALLAT: 0 VEGADES I HAS TINGUT: 0 ENCERTS

Quin és més gran, igual o més petit?

Posa >, < o = segons sigui més gran, petí o igual

ARROSSA EL SIGNE QUE CORRESPONGA

7 + 43      1 + 13

COMPROVA

Arrodonim amunt els nombres naturals

milers      centenes      desenes

COMPROVA

COMPLETA EL NOMBRE QUE FALTA

EXEMPLE: 7 + 3 = 10

7 + 3 = 10

BE: DE:

COMPROVA

Arrodonim amunt els nombres naturals

milers      centenes      desenes

COMPROVA

COMPLETA EL NOMBRE QUE FALTA

EXEMPLE: 10 + 10 = 20

COMPROVA

COMPTEM DE 5 EN 5

DESCOMPOSA EL NOMBRE 15 AMB DESENES I LES UNITATS

EXEMPLE: 15 = 10 + 5

DESENES      UNITATS

15 = +

AMB LES DUES CARTES FES NOMBRES

EL MÉS GRAN:

EL MÉS PETIT:

COMPROVA

HAS FALLAT: 0 VEGADES I HAS TINGUT: 0 ENCERTS

Quin és més gran, igual o més petit?

Posa >, < o = segons sigui més gran, petí o igual

ARROSSA EL SIGNE QUE CORRESPONGA

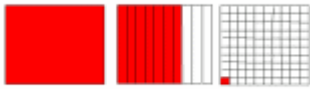
7 + 43      1 + 13

COMPROVA



# - Los números primos

## Quant decimal correspon?



La part pintada de les caixes representa el nombre:  
 Ben fetes:  Malament:  **Comprova**

## DIVIDIM UNA AMPOLLA EN PARTS IGUALS

**Temim una ampolla i una regla.**  
 Primer hem de marcar la part més alta (la part més llarga) de l'ampolla.



Tria tres nombres alguns amb decimals que has de sumar.

$$1.35 + 1.009 + 2.1$$

Primer marca un horitzontal cada un dels tres nombres. El PUNTEJ representa el decimal.



Posa el resultat de la suma en el requadre final de cada.

$$1.35 + 1.009 + 2.1 =$$

No et deixin de posar la separació dels decimals amb un PUNTEJ.

Comprova si ho has fet bé. **Comprova**

Tria tres nombres alguns amb decimals que has de sumar.

$$34.09 + 0.075 + 1.1$$

Primer posaria en horitzontal cada un al seu lloc i sumaria.



Posa el resultat de la suma en el requadre final de cada.

$$34.09 + 0.075 + 1.1 =$$

No et deixin de posar la separació dels decimals amb un PUNTEJ.

Comprova si ho has fet bé. **Comprova**



RETO: no. color. Aigua

## Restem trencats

**Comencem**

errades encerts

**1**

**2**

## Practiquem la multiplicació de fraccions

Tria un quadrat i un altre dividit per la unitat (1 o 100 %). Si ho representem en forma de fracció, seria:

**Comprova**

$\frac{a}{b} \times \frac{c}{d} = \frac{a \times c}{b \times d}$

Ben fetes:  Malament:  **Comprova**

Si vols estudiar una altra vegada.

## Nombres fraccionaris

Quina part de peres estan pintades?



Escriu la fracció que representen les peres de color groc.

Hi ha:  de peres de color groc. **comprova**

## Treballarem amb decimals

Escriu que falta per completar el nombre decimal a l'enter següent.

10.05  10.99

Quan falta per arribar al 11?

**Comprova**

## ESTUDIEM LES PARTS

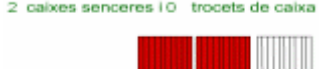
TEMIM UNA AMPOLLA DIVIDIDA EN QUATRE PARTS IGUALS. A CADA PART HI CAP LA MATEIXA QUANTITAT D'AGUA. APRENEM A OMBLIR L'AMPOLLA AMB AIGUA.

**OMPLIM 1 QUARTA PART**  
**OMPLIM 2 QUARTES PARTS**  
**OMPLIM 3 QUARTES PARTS**  
**OMPLIM 4 QUARTES PARTS**

**Comprova**

## Aprenem els decimals

Si tenim: **2 caixes senceres i 0 trocets de caixa**



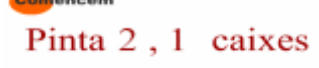
**Això s'escriu: 2,0**

**Sumem decimals**

## Comencem

Pinta 2, 1 caixes

Clica dins de cada part per completar el nombre



**Comprova**

Parts don nombre

$\frac{2}{9}$  de 90720

Tria una **90720** per 9 i a continuació.

9 =  **Per ho ho caldrà tenir 8 igualitats**

El resultat per 9 d'una de les igualitats.

Replica el càlcul amb la calculadora.

$\frac{2}{9} \times 90720 =$

## Producte de trencats

$\frac{4}{6} \times \frac{6}{2} =$

**Recorda**

**Comprova**

## Com podem saber si dues fraccions són equivalents?

En comparar els dos requadres, veiem que tenim pintades la mateixa part del quadrat de cada un dels dos.



Per estudiar **Comprova**

Per resoldre **Per veure**

## Producte de fraccions

$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3} =$

**Recorda**

**Comprova**

errades encerts

## Conseguem els nombres decimals

1 unitat = 10 còccals = 100 centèsims = 1000 mil·lísimos

**Ara tu sol!**

**Això d'escriu:**



En tens  de bé de

Ara d'ica el botó blau correcte segons la part de l'ampolla que et demanem que omplis.



omple:  $\frac{0}{4}$  d'ampolla

**Comprova**

## Comparem els nombres decimals

Quin és més gran?

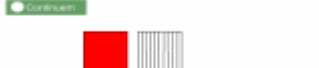


En tens  de bé de

**Comprova**

## FRACCIONS EQUIVALENTS

Una fracció és una part d'alguna cosa que primer hem dividit en parts iguals.



**Comprova**

## Practiquem la multiplicació de fraccions

Tria un quadrat i un altre dividit per la unitat (1 o 100 %). Si ho representem en forma de fracció, seria:

$\frac{1}{1} \times \frac{1}{1} =$

**Comprova**

## Nombres mixtos

Tria un nombre natural amb nombres fraccionaris en el denominador i un altre gran que el numerador.

$4 \frac{4}{9}$

**Comprova**

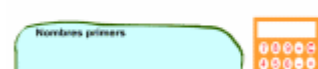
errades encerts

## Els nombres primers

Tria el nivell de dificultat

Inicial  Expert  Super  Através

**Nombres primers**



**Comprova**

## Aprenem fraccions

En Miguel té un problema molt gran. Té un requadre amb 3/4 de suc de taronja, i vol vendre la 1/2 i vol saber quant suc li quedarà pel seu germà petit.



**Comprova**

## Enmig de la suma de fraccions amb denominador igual

Tria dos requadres dividits en 5 parts cada un. El primer requadre tenim les cinquenes parts de líquid i el segon, quatre cinquenes parts de líquid.



Volem entendre que vol dir:

$\frac{3}{5} + \frac{4}{5} =$

**Comprova**

## Enmig de la multiplicació de fraccions

Tria un quadrat i un altre dividit per la unitat (1 o 100 %). Si ho representem en forma de fracció, seria:

$\frac{1}{1} \times \frac{1}{1} =$

**Comprova**

errades encerts



**Comprova cada una de les preguntes**

1. És més gran la 27 que la 22?  **Correcte**

2. És més gran la 1 que la 100?  **Correcte**

3. És més gran el 1 que la 100?  **Correcte**

**Noves fraccions equivalents**

$$\frac{13}{16} = \frac{\quad}{\quad} = \frac{\quad}{\quad}$$

Ben fetes: 0  
Malament: 0 **Comprova**

**inicia** Tenem dos cubes de benzina dividits en cinc parts iguals cada un.

Si tenim 5 cotxes, quantes parts d'una en el primer i quantes parts en el segon total? Quantes parts tenim en total?

$$5 + 5 = 5$$

En portes: de 1 a 10 **Comprova**

**Marca l'hora**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 **Comprova**

**Fem Problemes de fraccions**

1.  **Correcte**

2.  **Correcte**

3.  **Correcte**

4.  **Correcte**

5.  **Correcte**

6.  **Correcte**

7.  **Correcte**

8.  **Correcte**

9.  **Correcte**

10.  **Correcte**

11.  **Correcte**

12.  **Correcte**

13.  **Correcte**

14.  **Correcte**

15.  **Correcte**

16.  **Correcte**

17.  **Correcte**

18.  **Correcte**

19.  **Correcte**

20.  **Correcte**

21.  **Correcte**

22.  **Correcte**

23.  **Correcte**

24.  **Correcte**

25.  **Correcte**

26.  **Correcte**

27.  **Correcte**

28.  **Correcte**

29.  **Correcte**

30.  **Correcte**

31.  **Correcte**

32.  **Correcte**

33.  **Correcte**

34.  **Correcte**

35.  **Correcte**

36.  **Correcte**

37.  **Correcte**

38.  **Correcte**

39.  **Correcte**

40.  **Correcte**

41.  **Correcte**

42.  **Correcte**

43.  **Correcte**

44.  **Correcte**

45.  **Correcte**

46.  **Correcte**

47.  **Correcte**

48.  **Correcte**

49.  **Correcte**

50.  **Correcte**

51.  **Correcte**

52.  **Correcte**

53.  **Correcte**

54.  **Correcte**

55.  **Correcte**

56.  **Correcte**

57.  **Correcte**

58.  **Correcte**

59.  **Correcte**

60.  **Correcte**

61.  **Correcte**

62.  **Correcte**

63.  **Correcte**

64.  **Correcte**

65.  **Correcte**

66.  **Correcte**

67.  **Correcte**

68.  **Correcte**

69.  **Correcte**

70.  **Correcte**

71.  **Correcte**

72.  **Correcte**

73.  **Correcte**

74.  **Correcte**

75.  **Correcte**

76.  **Correcte**

77.  **Correcte**

78.  **Correcte**

79.  **Correcte**

80.  **Correcte**

81.  **Correcte**

82.  **Correcte**

83.  **Correcte**

84.  **Correcte**

85.  **Correcte**

86.  **Correcte**

87.  **Correcte**

88.  **Correcte**

89.  **Correcte**

90.  **Correcte**

91.  **Correcte**

92.  **Correcte**

93.  **Correcte**

94.  **Correcte**

95.  **Correcte**

96.  **Correcte**

97.  **Correcte**

98.  **Correcte**

99.  **Correcte**

100.  **Correcte**

**Comprova**

Las actividades de DEDUCCIÓN, PROPIEDADES, CURIOSIDADES, JUEGOS Y ESTADÍSTICA, contemplan los siguientes conceptos:

- La creación de cuadros mágicos como estrategias mentales de juegos con los números
- Sumas de cálculo mental
- Juegos en equipo para aplicar trucos matemáticos
- La propiedad distributiva
- La deducción

**Quadre màgic**

Far un quadre màgic no és gens fàcil. Anem a fer-ho!

Pensa un número no massa gran (entre 1 i 5) escriu-lo dins del quadre de sota:

contínuem **Comprova**

**Propietat distributiva**

Avem més de 100 boles en total perquè comptem les quants:

$$1 \times (+ + +) = \dots$$

**Para no més** **Comprova**

**Joc de la suma**

El joc tracta de sumar amb el cap tota els nombres que et sortiran al primer "relicia"

1 + 8 + 9 + 17 + 36 + 43 + 69 + 102 + 101 + 21

**El resultat és:**

En tens de bé de **Comprova**

Aquest és un joc de deducció. Trobaràs 5 boles que canvien de color cada cop que fas "clic" damunt d'una de les boles. Has de trobar la combinació correcta. Tens 12 oportunitats.

**Sort!** **Comprova**

**Joc d'endevinar un nombre**

El nombre d'endevinar el nombre fang d'un seguit de caràcters que anem a fer-ho. El joc és per a dos persones. Una que proposa i l'altra que endevina el nombre.

**Pots agafar un lapis un un paper.**

**Recomanem:** per fer una cartulina amb nombres

El jugador que proposa tria el nombre que anomenem el resultat correcte. El jugador que endevina el nombre ha de dir el nombre correcte. Si no ho fa, el jugador que proposa tria el nombre que anomenem el resultat correcte.

011225  
224806  
489227  
201123

**Comprova**

**Joc màgic**

Digueu a un company que anomenem el nombre anomenem el resultat correcte normal de sota.

Quan tingis tapat tu el nombre quin nombre és.

**COMENCEM!**

42	15	12	18	14	16
18	16	26	42	27	25
15	20	22	14	28	14
9	46	27	35	16	47
32	9	11	16	26	7
11	24	11	46	13	21
41	24	5	39	14	27
49	23	43	3	1	52
36	15	4	49	25	4
8	1	28	38	27	13

**Comprova**





Las actividades de OPERACIONES contemplan los siguientes conceptos:

- La suma, la resta, la división y la multiplicación de números naturales, trayendo y sin traer
- Operaciones mentales
- Sumas y restas verticales y horizontales
- Operaciones con paréntesis
- Suma repetitiva: la multiplicación
- Multiplicación de un número por la unidad seguida de ceros
- Ordenación de números
- Suma trayendo
- Deducción de la operación que se tiene que llevar a cabo
- Los números que faltan en una multiplicación y en un resto
- Aritmogramas



**Abrivem les rautes de multiplicar**  
 Per a practicar les multiplicacions de la rapidesa i amb precisió, a continuació s'han creat les rautes de multiplicar.

5	5 + 5
5	5 + 5 + 5
5	5 + 5 + 5 + 5
5	5 + 5 + 5 + 5 + 5
5	5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5
5	5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5
5	5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5
5	5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5
5	5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5
5	5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5

● Comprova ● Fem-ne més ● Si no has après, ara torna a practicar

**Descobrim el signe correcte**

Multiplica amb el cap i recordant l'esquema de la pisassa

$$2 \times 500 = \square$$

$$4 \times 90 = \square$$

Comprova

**Ordena de gran a petit**

Tria un símbol i ordena els nombres corresponents, de gran a petit

Inicial Atrèvit  
 Expert Super

4 ? 3 x 1 = 7

+ / - x

Don fites: Malament

**Orderna de gran a petit**

Tria un símbol i ordena els nombres corresponents, de gran a petit

Inicial Atrèvit  
 Expert Super

25 + 17

DESENES UNITATS

PRIMER SUMEM LES UNITATS

POSEM LA DESENA AL SEU LLOC - MIRRA

Sumes amb la desena i untrats

Comencem

SUM LES DÍGITS UNTRATS I POSA EL RESULTAT

COMPROVA

**Multiplicam una estona**

Centenes	Desenes	Unitats
2	5	8
x 3		
-----		

● Comprova ● Fem-ne més

**Restem una estona**

Centenes	Desenes	Unitats
3	0	
- 1 0		
-----		

Comprova

**Restem una estona**

Centenes	Desenes	Unitats
9	4	1
- 1 8 4		
-----		

Comprova ● Fem-ne més

**APRENEM A SUMAR PORTANT**

25 + 17

DESENES UNITATS

PRIMER SUMEM LES UNITATS

POSEM LA DESENA AL SEU LLOC - MIRRA

Sumes amb la desena i untrats

Comencem

SUM LES DÍGITS UNTRATS I POSA EL RESULTAT

COMPROVA

**POSA ELS NOMBRES AL SEU LLOC. SUMA I COMPROVA QUANTS ERRADIS HI HA?**

COMENCEM A FER SUMES

TENS ENCERTS I MALAMENT

**Clica damunt la suma correcta**

Tria un símbol i ordena els nombres corresponents, de gran a petit

Inicial Atrèvit  
 Expert Super

errades encerts

**Concursos** Quantes multiplicacions fas bé amb 2 minuts?

4x2	3x3	2x7	3x7
8x7	3x3	3x1	3x4
9x4	3x8	4x4	9x9
2x3	6x7	3x2	7x9
7x1	4x8	4x1	4x4
8x8	3x8	3x2	9x4
3x6	3x8	9x2	4x1
4x7	3x4	3x5	3x6
4x3	3x2	4x3	4x8
8x1	9x1	3x6	3x6

SUMA I RESTA

TOTS ESTAN A CASA

COMPROVA

**TENS ENCERTS I MALAMENT**

● Estudem

Estudiarem els nombres decimals

Comencem a treballar-lo

**POSA ELS NOMBRES AL SEU LLOC. SUMA I COMPROVA QUANTS ERRADIS HI HA?**

COMENCEM A FER SUMES

TENS ENCERTS I MALAMENT

14 + 87

Comprova

**Fem sumes**

Comencem

errades encerts

**COMPROVA**

TENS ENCERTS I MALAMENT

**TENS ENCERTS I MALAMENT**

● Estudem

Estudiarem els nombres decimals

Comencem a treballar-lo

**CLICA PER COMENÇAR**

Calcula i comença a

bé: 0 errades:

**36 / 9 =**

COMPROVA

**Dividiu-vos de REPARTIR una cosa en parts iguals. Però a vegades sobre una mica.**

En el nostre exemple repartirem aquest dipòsit d'aigua en camions que cada un pot portar 85 litres.

270 litres

85 litres

**23000 + 1 = 22999**

Tens 0 bé. 0 malament

Completa aquesta multiplicació

3 0 9  
 x 8 0 9  
 -----  
 2 7 2  
 2 0 4 0  
 -----  
 2 6 0 4 0

Bé: 0  
 Malament: 0

**CLICA EL SIGNIL QUE CORRESPONDA**

Posa el número que falta per completar la igualtat

60 24

bé: 0

**Completa la quantitat**

Posa el nombre que falta per completar la igualtat

187 +  = 187

COMPROVA

**Concursos** Quantes multiplicacions fas bé amb 2 minuts?

8x3	1x6	2x3	1x6
4x8	3x4	2x5	6x4
4x9	7x1	3x7	3x7
9x6	1x5	9x4	7x9
7x2	8x0	4x7	7x5
8x8	4x1	4x7	4x1
1x9	7x7	6x4	7x7
3x7	1x3	4x9	3x2
3x9	3x2	2x3	3x6
6x5	3x2	3x3	3x5

COMPROVA

**Tens 0 bé. 0 malament**

Completa aquesta multiplicació

3 0 9  
 x 8 0 9  
 -----  
 2 7 2  
 2 0 4 0  
 -----  
 2 6 0 4 0

Bé: 0  
 Malament: 0

**Completa aquest aritmograma**

+	-	=
+	-	=
+	-	=
+	-	=
+	-	=
+	-	=
+	-	=
+	-	=
+	-	=
+	-	=
+	-	=

Bé: 0  
 Malament: 0

**Completa aquesta resta**

-		
-		
-		
-		
-		
-		
-		
-		
-		
-		
-		

Bé: 0  
 Malament: 0

## Las actividades de CÁLCULO MENTAL.

Todas aquellas estrategias que desarrollan las capacidades matemáticas de manera mental. Este es un trabajo que se lleva a cabo desde P3 hasta el final de la ESO. Las actividades que presentamos son **34 fichas del Ciclo Superior** de primaria (se están elaborando las del ciclo inicial en estos momentos).

Estas fichas se llevan a cabo en dos sesiones semanales que se organizan de la siguiente manera:

En cada sesión, 20 minutos de cálculo mental en grupo (todos juntos) y 40 minutos donde la mitad del grupo clase hacen las fichas que presentamos y la otra mitad lleva a cabo un juego matemático en grupo. En la segunda sesión la primera parte también es en gran grupo y en la segunda se intercambian los grupos, los que habían hecho la ficha ahora hacen el juego y la inversa.

Estas actividades, tal y como las planteamos a nuestros alumnos dentro del entorno MOODLE (AULA), quedan validadas y el maestro o profesor puede hacer un seguimiento exhaustivo de cada uno de los alumnos.



Sólo mostramos uno de los 34 iconos de las fichas de Cálculo Mental

## Las actividades de GEOMETRIA PLANA.

También están en fase de desarrollo. No obstante presentamos seis de las actividades que ya tenemos elaboradas.

Las actividades contemplan:

- Un dossier que se da a los alumnos para trabajar con el programa de geometría plana WLOGO. Este dossier se lleva a cabo durante un trimestre al año en quinto curso de primaria.
- Concepto de perímetro.
- Concepto de área.
- Actividades para calcular áreas.

El collage muestra varias actividades de geometría plana:

- Estudiem el perímetre d'una circumferència:** Incluye un dibujo de un dinosaurio y un círculo con un alfiler que mide su diámetro.
- Calculem el perímetre de diferents figures:** Muestra un cuadrado con el texto "Bé: 0. Malament." y "Què és el perímetre i l'àrea d'una figura?". Debajo, un cuadrado con un lado de 0.50 cm y sus cálculos: "Perímetre del quadrat = 2 cm." y "Àrea del quadrat = 0.50 x 0.50 = 0.25 cm²".
- Calculem l'àrea d'un rectangle:** Muestra un rectángulo con las dimensiones 'a' y 'b', el símbolo m² y un calculador.
- Calculem l'àrea d'un triangle equilàter:** Muestra un triángulo equilátero con el símbolo m² y un calculador.

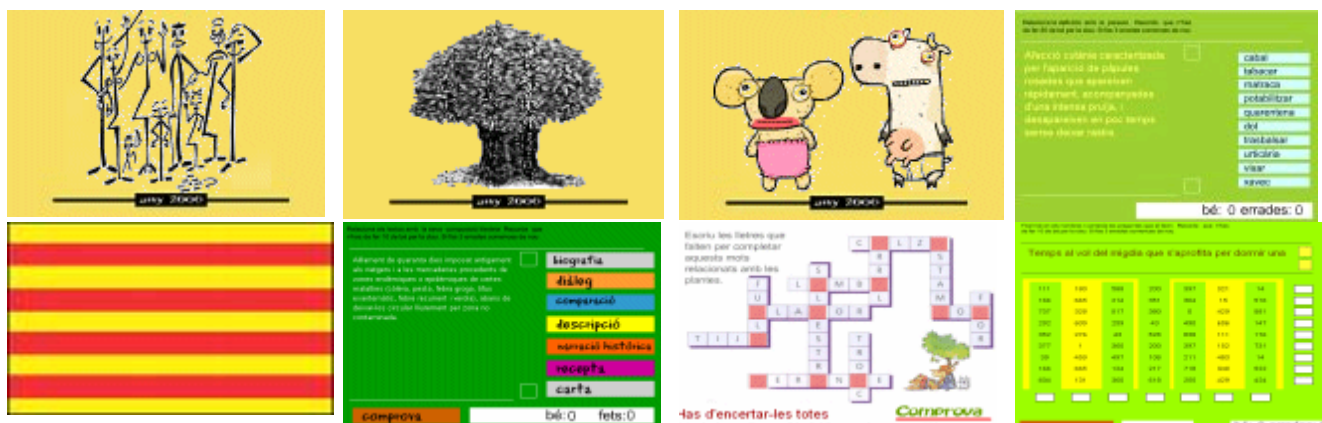
## Materiales de lengua catalana

Los materiales digitalizados que presentamos son básicamente de primaria y primer ciclo de secundaria. Muchas de las actividades tienen un formato de plantillas, la cual cosa nos permite elaborar muchas actividades distintas a partir del mismo modelo.

Las actividades trabajan los siguientes conceptos:

- La lectura eficaz
  - o De memoria
  - o De fijación
  - o De retención
  - o De escritura
  - o De ordenación
  - o De palabras tapadas
- Potenciamos la lectura
- Trabajo de ortografía: dictados.
- Trabajo del diálogo
- El tiempo de los verbos
- La introducción, nudo y desenlace
- La formación de palabras
- La creación de textos
- Las locuciones
- Los cuentos locos donde trabajamos:
  - o artículos
  - o verbos
  - o numerales y los cardinales
  - o adjetivos
  - o nombres y pronombres
  - o singulares y plurales
  - o los adverbios
- Juegos de fijación y de encajar

## Actividades de AGILIDAD LECTORA:



Argelès    Riba    Anadol    Climent  
 Izid    Igual    Agnes    Magistrena

**Comar a fer-ho**   **comprova**

Tria l'ell, un conte a partir d'una descripció

**comprova**   bé: 0 errades: 0

**Contes amb diccionari visual**

El diccionari visual és un diccionari on cada paraula està associada a una imatge. És una eina molt útil per aprendre el català i per practicar el vocabulari. Pots trobar moltes paraules i aprendre el seu significat i com s'escriu.

**comprova**

**Diferències**

Entre aquests dos dibuixos hi ha 7 diferències

Cerca les diferències en aquest dibuix

**comprova**

**ABRIDA LA GAMA DIBUJANT AL RELLIGU**

1. Dibuixa una paraula que comenci amb la lletra que s'indica.

2. Les lletres que s'indiquen formen el nom d'un animal. Escribeu la paraula amb majúscules.

**comprova**

**Errades Encerts**

**la porta és verda**

Escriu

**comprova**

**Errades Encerts**

Manillar de pell gruixuda i rusa, cap i boca enormes i de potes curtes. Habita als flocs i dus d'Alaska

**comprova**

**10 és**

**comprova**

**Introducció**

**nus**

**desordag**

**comprova**   bé: 0 errades: 0

**Abans de fer aquesta activitat:**

Has d'anar a la pàgina de l'escola i identificar-la. Torna a clicar Activitats i cerca de nou aquesta activitat de neteja.

**comprova**

**les locucions**

Són frases fetes que volen expressar algun fet. Normalment es fa amb la combinació de dos mots o més.

Exemples: "Tot i que", "Tot i que no ho sigui"

**comprova**

**Cerca els 14 dibuixos que hi ha al dibuix fent clic a cada casell**

**comprova**

**3. Pés clic a les lletres dels noms dels objectes de sota**

**4. Les lletres que s'indiquen formen el nom d'un animal. Escribeu la paraula amb majúscules.**

**comprova**

**Errades Encerts**

**1 8 2 5**

**comprova**

**Errades Encerts**

**comprova**

**Errades Encerts**

**comprova**

**La paraula amagada**

La lletra gran assenyalada la primera lletra d'una paraula que en té dotze. Clivert cada vint i cinc rellotz trobarà la paraula.

**comprova**

**FORMA LA PARAULA**

**comprova**

**Diferències**

Entre aquests dos dibuixos hi ha 12 diferències

Cerca les diferències en aquest dibuix

**comprova**

**Errades Encerts**

**comprova**

**Errades Encerts**

**comprova**

**Errades Encerts**

**comprova**

**Errades Encerts**

**comprova**

**Errades Encerts**

**comprova**

**La paraula amagada**

La lletra gran assenyalada la primera lletra d'una paraula que en té dotze. Clivert cada vint i cinc rellotz trobarà la paraula.

**comprova**   bé: 0 errades: 0

**QUINA ÉS?**

**comprova**

**Diferències**

Entre aquests dos dibuixos hi ha 7 diferències

Cerca les diferències en aquest dibuix

**comprova**

**Sopa de lletres**

**comprova**

**La paraula amagada**

La lletra gran assenyalada la primera lletra d'una paraula que en té dotze. Clivert cada vint i cinc rellotz trobarà la paraula.

**comprova**

**Quina sil·laba falta?**

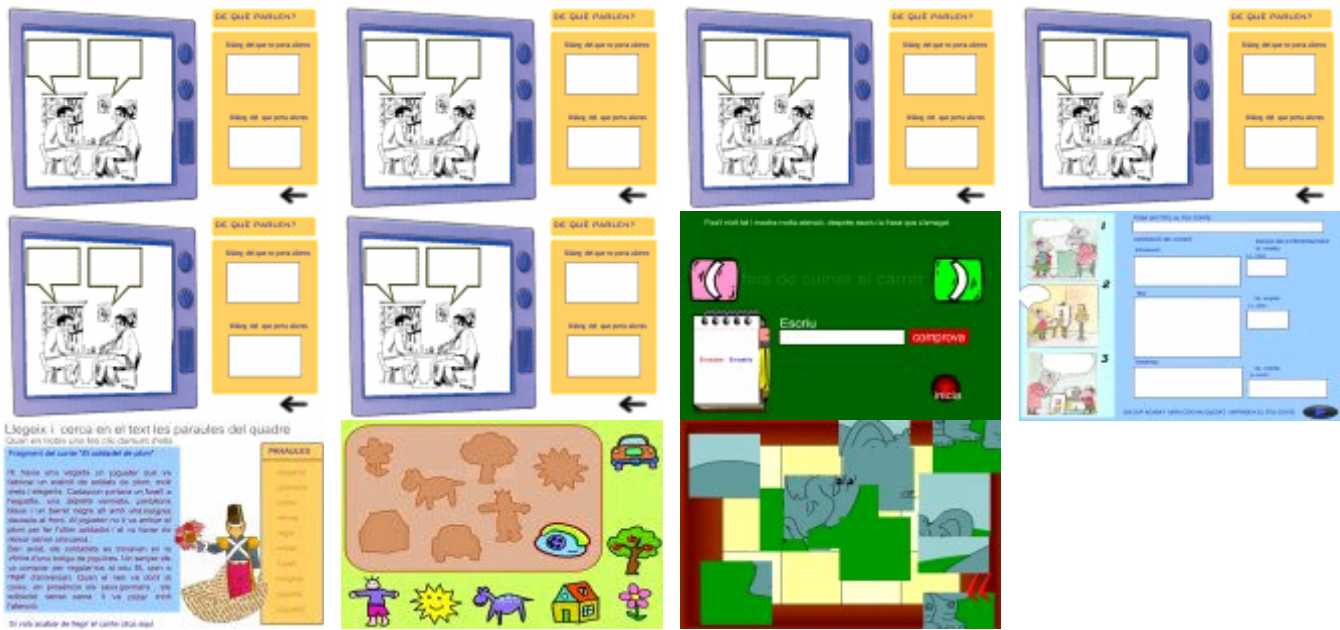
**comprova**

**Errades Encerts**

**comprova**

**Errades Encerts**

**comprova**



Actividades de ESTRUCTURAS GRAMATICALES: Cuentos locos.



Ponemos sólo un icono de los 18 actividades que tenemos en este momento. La idea es trabajar todas las estructuras gramaticales de esta manera tan divertida. Esta actividad es una plantilla, con lo que se pueden montar tantas como uno quiera. Hay que tener presente que **sólo funcionan desde nuestra página web**.

Actividades de LECTURA y CREACIÓN LITERARIA



Estas actividades, sirven como recopilación de lecturas populares para estimular la lectura entre nuestros alumnos. Son actividades de lectura corta donde después se les propone la creación de un texto de la misma topología. Esta actividad también es una plantilla donde solo se tienen que insertar el texto y proponer la creación literaria. En estos momentos tenemos 17 actividades que pueden leer y enviar sus escritos a su profesor para que este se los lea (esta última opción solo es posible con la validación del centro )



## Actividades de DICTADOS

Seguimos una estructura en la creación de esta plantilla que permite hacer tantos dictados como uno quiera, sólo se ha de tener un texto y su grabación. Primero el alumno lee detenidamente el texto i si quiere lo puede escuchar. Una vez oído i leído, pasa a hacer el dictado escuchando partes de éste (que puede controlar) y escribiendo. Puede mirar el texto cinco veces solamente para poder corregir faltas una vez haya acabado, posteriormente lo envía a su profesor (esta opción sólo disponible desde el Centro)

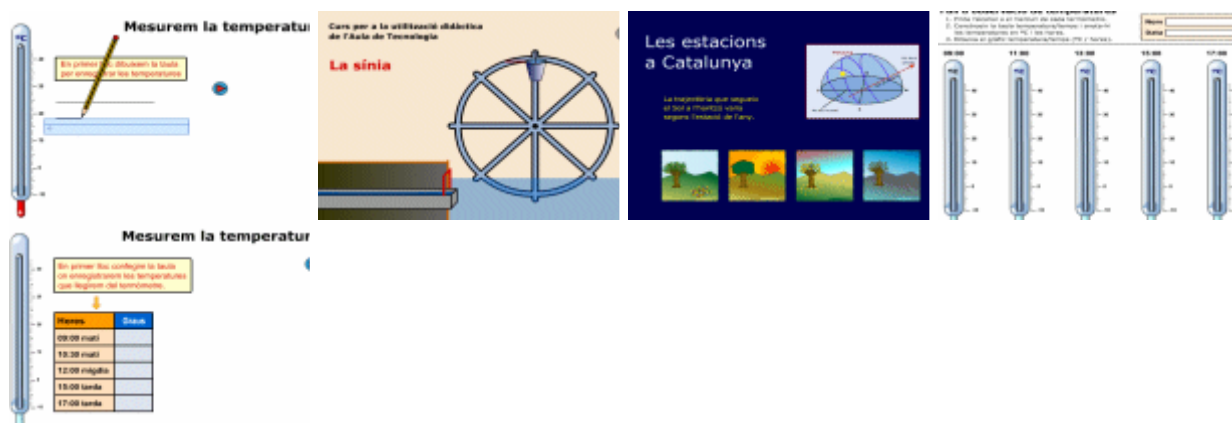


En estos momentos tenemos dictados para todo el ciclo superior de primaria y se están elaborando los de inglés, castellano y catalán para la ESO.

## Materiales de Naturales

Este conjunto limitado de actividades de Naturales está compuesto básicamente por temas de temperatura y un concepto sobre la rueda. Como ya hemos dicho anteriormente, la prioridad ha sido las matemáticas y el lenguaje.

Este conjunto de actividades de naturales surge ha sido las diferentes necesidades y disponibilidad de tiempo de los creadores de las mismas y de las demandas que hagan los maestros o profesores.



## Materiales de PROYECTOS DE TRABAJO

Hay dos partes, la primera un material de crédito de vídeo con unas propuestas de trabajo de comprensión.

La segunda, es quizás la parte más atractiva de los materiales que hemos elaborado Mostramos los PLANES DE TRABAJO y propuestas de CRÉDITO DE SÍNTESIS que después hemos integrado en el entorno AULA pero que en este proyecto los presentamos en formato \*.htm.

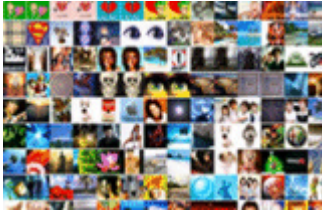
Los planes de trabajo y los crédito de síntesis constan de cuatro grandes apartados:

- La lectura por capítulos de una historia
- Una serie de actividades de alguna área en cada capítulo o Actividad en grupo o Actividad individual
- Material que el alumno tiene que enviar a su profesor
- Una comprensión lectora final que al ser superada el alumno recibe un certificado de buen estudiante.

En los planes de trabajo y/o crédito de síntesis, se aprecia la metodología de trabajo que llevamos a cabo dentro del entorno del AULA con nuestros alumnos.

Os aconsejamos que visitáis la dirección: <http://www.jverdager.org/aula/> y elijáis 1r. de ESO dentro del apartado de crédito de síntesis. Podréis entrar como visitante y ver los diferentes apartados y propuestas del crédito.

La duración de cada una de estas actividades, en sesiones no intensivas, puede ser de un mes.



## Fem vídeo

Dimensió instrumental



Mostramos solo dos de las 12 actividades de vídeo

### Un ban municipal

Podem organitzar banys públics a l'Àrea Metropolitana de Barcelona?

Un dels dos components d'èxit d'un projecte és el finançament, la manca va de la mà de l'èxit. És difícil trobar una mica de diners, però cal tenir en compte que el finançament és una mica més fàcil de trobar si tenim un pla de treball ben definit i un pla de finançament ben elaborat.

Un altre exemple d'èxit és el projecte d'Àrea Metropolitana de Barcelona.

Alta per començar

### La meua germana Aixa

La meua germana Aixa és una noia molt especial.

Quan vaig conèixer-la vaig veure que tenia una gran capacitat i que era molt intel·ligent. Ella sempre ha estat molt interessada en aprendre i en descobrir coses noves.

La meua germana Aixa és una noia molt especial i molt intel·ligent.

Alta per començar

### Conversa amb una mòmia

Conversa amb una mòmia que viu a Egipte.

La conversa amb una mòmia no té cap sentit, però és molt divertida. Tria un nom de mòmia i intenta parlar amb ella.

Un cop ja tens el nom de la mòmia, intenta parlar amb ella.

Alta per començar

### En una fonda abandonada

En una fonda abandonada hi ha moltes coses interessants.

Un cop ja tens el nom de la fonda, intenta parlar amb ella.

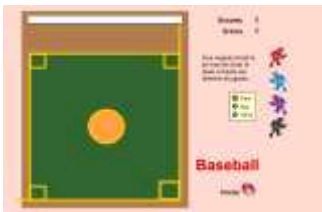
Un altre exemple d'èxit és el projecte d'Àrea Metropolitana de Barcelona.

Alta per començar

Mostramos cuatro ejemplos que tenemos duplicados en formato \*.htm. Las otras propuestas están dentro de nuestro entorno AULA clasificadas en formato Moodle que podemos reproducir en un CD.

## Materiales de EDUCACIÓN FÍSICA

En esta sección solo presentamos dos actividades. Una es una plantilla con una pregunta, una imagen i un espacio para dar la respuesta i la otra un juego para aprender a jugar al beisbol.



## Materiales de INGLÉS

Presentamos cuatro actividades, una sobre los verbos en inglés, una plantilla donde se tiene que contestar si la imagen que sale corresponde a la descripción del texto o a la palabra (sólo está la plantilla, no está montada) y dos actividades para conocer personajes.



## Materiales de SOCIALES

Presentamos dos tipologías de materiales:

- Actividades de aprendizaje y de estudio:
  - o Sobre el ciclo del agua
  - o Los planetas
  - o Las estaciones
  - o La meteorología
  - o El relieve
  - o Gráficas estadísticas sobre Europa
  - o Los puntos cardinales
  - o Los ríos y los municipios de la comarca del Alt Penedès
- Unidades didácticas compuestas por un estudio hecho por los alumnos de ciclo superior sobre los siguientes temas:
  - o La economía de la Villa (Sant Sadurní d'Anoia)
  - o Los transportes en los últimos 100 años
  - o El modernismo
  - o La historia del cava

## Actividades de aprendizaje



## Unidades didácticas



## Actividades de JUEGO

En estos momentos disponemos de tres juegos:

- Para pintar diferentes plantillas
- El domino de las figuras
- Un puzzle



## En el apartado de VIDEO

No son actividades, sino materiales audiovisuales elaborados en clase con un trabajo previo.

- Vídeo sobre la vida de Dalí: Este trabajo se hizo ahora hace dos años. Los alumnos hicieron un estudio sobre la vida del autor, sus cuadros más famosos, y su técnica de pintar. Posteriormente en clase de Catalán, se elaboró un guión escrito sobre la vida de Dalí. En el taller de vídeo se hizo una búsqueda de cuadros que serían los escenarios en croma del vídeo que se quería montar. Entre el guión literario y el guión escenográfico montamos este vídeo.
- Un conjunto de animaciones hechas con LEGO a partir de guiones elaborados por los propios alumnos durante el taller de animación. En total presentamos una parte de los elaborados por los de ellos.
- Dos vídeos resumen del paso de los alumnos por la escuela.

## CONCRECIÓN METODOLÓGICA, ORGANIZATIVA Y CURRICULAR

Partimos de la concepción que la formación intelectual y la sociabilización tienen que ser las bases para un buen sistema educativo. Bases sin las cuales una persona no se puede desarrollar de manera libre en nuestra sociedad. La educación tiene que ser útil a la vida y la escuela tiene mucho que hacer.

La organización del Centro se basa especialmente en dos concepciones metodológicas :

- El constructivismo individual
  - o El maestro parte siempre de lo que sabe el alumno
- El constructivismo social
  - o ambientes de aprendizaje donde los alumnos interactúan entre ellos y sus capacidades y todos aprenden.

Potenciamos en los alumnos:

- **La atención**, basada en el principio de autoridad
- **El esfuerzo** individual, para que cada alumno sea eficiente y útil dentro del grupo. Basado en el principio del control y seguimiento del maestro/profesor
- **El conocimiento**, basado en la interacción con otros compañeros, maestros y con la información y la comunicación. El entorno donde se desarrolla son los ambientes de aprendizaje que organiza meditadamente el maestro/profesor.

El sistema permite que cada alumno pueda desarrollarse y a la vez colaborar, ser a la vez alumno y maestro. Por este motivo, la escuela trabaja bajo los **siguientes grandes objetivos:**

- Hacer que los alumnos sean responsables de su procesos de aprendizaje
- Que sean activos, colaboradores y participativos
- Que entiendan y sepan vivir y convivir con sociedad
- Que sean generadores de nuevos conocimientos

Para poder conseguir una coherencia entre los objetivos planteados y los resultados que esperamos obtener utilizamos unas metodologías que realmente sean útiles. Los objetivos están para conseguirlos, no sólo para definirlos.

Para poder conseguir alumnos autónomos y responsables de sus aprendizajes, realmente hacemos propuestas educativas donde los alumnos puedan ser autónomos y puedan ejercer esta responsabilidad. Para hacer alumnos sociables, participativos y colaboradores, proporcionamos momentos de encuentro donde los alumnos pueden o tengan que comunicarse, intercambiar opiniones, informaciones y participar conjuntamente en proyectos comunes.

No hace falta decir que si los queremos preparar para vivir en su sociedad los tenemos que formar con sus herramientas, las más actuales, las que habrán de utilizar y por lo tanto ponemos dentro del aula y a su alcance todos estos recursos necesarios.

Para hacerlo posible han hecho falta cinco grandes transformaciones:

- La de las **infraestructuras** del centro: que permitan el acceso a internet desde todas las dependencias del centro, preparado para acoger y soportar una potencia eléctrica y banda ancha que dé respuesta a las necesidades del centro. Modificar espacios para poder compaginar mesas, niños e instrumentos.
- **La del currículum:** Para poder gestionar según hemos explicado todo el funcionamiento y desplegar todo el ámbito curricular en función de las 3R, el trabajo sistemático y el trabajo cooperativo, que más abajo explicamos.
- **El nuevo papel del maestro/profesor.** Imprescindible como motor ejecutor directo de las actuaciones concretas.
- **Los recursos** a emplear.
- **La gestión y organización.**

La organización horaria y metodológica:

La organización horaria y metodológica se basa en que **la educación es una cosa conjunta entre escuela (entendida como toda la comunidad educativa) y familia**. Por este motivo se especifican cuales son las tareas que se llevan a cabo dentro la escuela y cuales se exigirán que se lleven a cabo dentro del entorno familiar yo con la participación de otras instituciones. El entorno WEB nos permite crear unidades de programación más allá de la clase dónde desde cualquier punto se pueda continuar con la tarea iniciada al centro y con la misma línea metodológica.

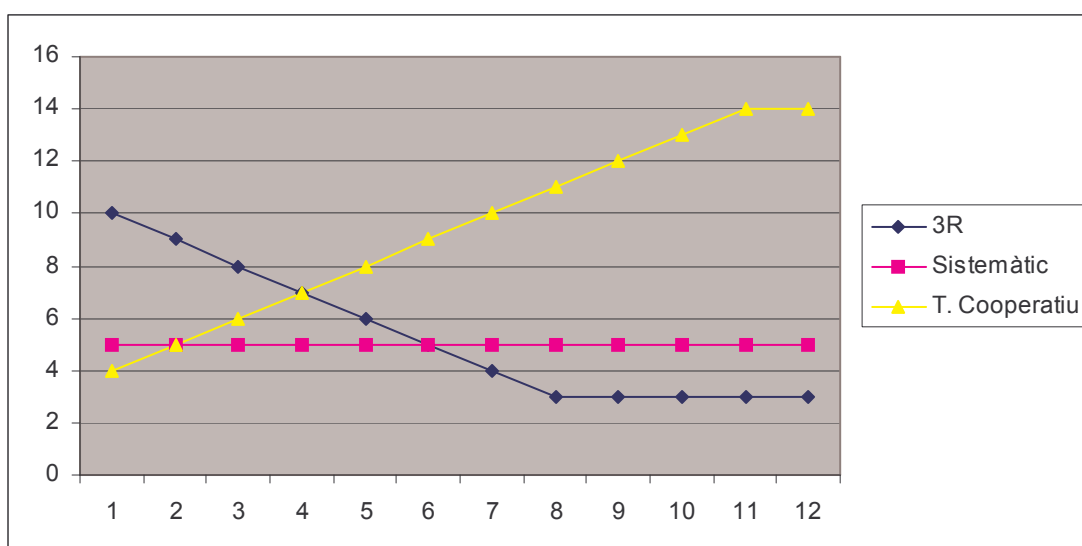
Para de llevar a la práctica estos granos objetivos, disponemos de una organización horaria y metodológica del currículum dentro del horario lectivo, basado en:

- **El trabajo de las 3R:** Aquellos contenidos definidos en este proyecto, que el maestro/profesor tiene que transmitir como la mejor fuente de información de que dispone el alumno. Además de la transmisión de aquellos contenidos, que el alumno no descubriría por sí solo o en un corto espacio de tiempo, el maestro/profesor establece el diálogo con los alumnos haciéndolos reflexionar y participar de la exposición.
- **El trabajo sistemático**, donde se pide la ejercitación individual por parte del alumno. Este trabajo no sólo consiste en la resolución de fichas, sino en la manipulación para la descubierta, la lectura silenciosa y su comprensión, la obligación de acabar ciertas tareas en un determinado tiempo y el estudio de los conceptos explicados.
- **El trabajo cooperativo**, donde el alumno no sólo se socialitza, sino que crea la base principal de su conocimiento interactuando con los otros

compañeros. A pesar de que el papel principal lo tienen los alumnos, el marco organizativo y el entorno de aprendizaje son básicos para que podamos hablar de un sistema educativo. Por este motivo, el maestro/profesor tiene presente:

- La organización de los grupos
- Las direcciones de Internet certificadas
- La claridad del proceso
- El seguimiento y las responsabilidades de cada componente del grupo
- Lo que se les exige
- Lo que se pretende conseguir
- Como se evaluará

El horario está en función de este tipo de organización, y por este motivo, **en cuatro de las horas de trabajo cooperativo ponemos dos maestros dentro de la clase** para ayudar a los diferentes grupos, guiarlos y atenderlos.



Ésta es aproximadamente, la progresión desde P3 hasta el final de la ESO.

### El nuevo papel de maestros y profesores:

El nuevo rol del maestro del siglo XXI es el de quien tiene la capacidad para adaptarse al nuevo contexto educativo y social y da respuesta a las necesidades actuales.

Por lo que nuestros maestros saben muy bien que el principal objetivo son los alumnos. También somos conscientes que **el conocimiento no se puede transmitir** y que éste sólo se produce cuando se proponen actividades y se resuelven problemas.

Por esta razón su tarea ya no es única y exclusivamente la de transmisión de información, sino que:

- Prepara los entornos de aprendizajes
  - Unidades de programación
    - En dossiers en papel
    - Con el Moodle de manera digital



- Organiza los grupos cooperativos
- Planifica planes de trabajo quincenales
- Planifica lecturas y su desarrollo
- Elabora los materiales necesarios
  - Las actividades digitales
  - Dossieres y/o fotocopias
  - Cuadernos de evaluación
- Realiza búsqueda de páginas de interés educativo para hacer más significativos los aprendizajes.
  - De información
  - De actividades ya elaboradas
  - De simulaciones
    - Mecánica
    - Fenómenos naturales
  - Vídeos
- Organiza la temporalización de cada unidad didáctica
- Prevé los materiales necesarios para trabajar:
  - Manipulativos
  - De investigación y descubierta
  - Juegos educativos
  - Salidas, visitas o excursiones
  - Charlas, conferencias, videoconferencias o chats
- Prevé los materiales de participación de las familias
  - Dictados
  - Repaso de lecciones
  - Ejercitación de los contenidos a sistematizar
  - Lectura de textos
- Atiende a la diversidad
  - Los agrupamientos flexibles
  - Las atenciones individualizadas
  - Los materiales específicos

En este contexto, el perfil de nuestros maestros y profesores es el de alguien que:

- Crea expectativas positivas y realistas en los alumnos
- Da el máximo de mensajes positivos, sin olvidar que la autoridad la tiene el maestro o profesor.
- Se preocupa por las necesidades de los alumnos.
- Vigila por su formación intelectual y social.
- Exige a los alumnos el mismo esfuerzo que él pone.
- Es sistemático y riguroso y vela diariamente por el trabajo que se lleva a cabo en el aula y no pretende simplemente que los alumnos realicen tareas para ocupar el tiempo. Y no por ello hay que confundirlo con rigidez o inflexibilidad.
- Es consciente de aquello que quiere evaluar en sus alumnos.
- Trabaja en equipo donde participa de manera activa, comprometida y participativa.

- Domina las herramientas propias de cada generación para de poder aprovechar al máximo los aprendizajes en los alumnos.
- Potencia al máximo la participación de los alumnos para que ellos se comprometan en su aprendizaje.
- Aprovecha hechos e intereses de los alumnos para canalizar la información verídica y de interés para aprender.
- Mantiene el equilibrio entre autoridad y estima/atención.
- Ha de tener una gran capacidad para el cambio, en una sociedad donde este acontece de manera sistemática y cada vez más en un espacio de tiempo menor.
- Se muestra coherente en los castigos si estos acontecen.
- Té una buena predisposición y participación activa en el proyecto de Centro e intenta hacer críticas constructivas de mejora del proyecto.

## Los recursos empleados

**Intentamos que en todo momento los recursos empleados sean los propios de cada generación**, no podemos usar los mismos recursos que antes como si el mundo no hubiera cambiado. La escuela no puede permanecer ajena al desarrollo de la sociedad. Hace falta que sepa recoger todo lo bueno que esta aporta y aprovecharlo para hacer una buena formación intelectual y humana.

Los recursos materiales son imprescindibles para descubrir el entorno, para comprobar hipótesis, para comunicarse, para buscar información, para desarrollar estrategias, para saber manipular,... y por lo tanto, no se puede llevar a cabo una buena formación sin los mismos.

En este sentido el centro ha hecho una fuerte inversión durante los últimos dos años que nos han permitido disponer de diferentes materiales que nos facilitan:

- Acceso a la información (1 ordenador paracada 1,5 alumnos)
- Mecanismos de manipulación e investigación (material de ciencia para investigar dentro y fuera de la clase).
- Materiales de autoevaluación (recurso de la Intranet con muchos materiales digitalizados por el propio Centro).
- Dispositivos de simulaciones (Un aula de robótica).
- Material que facilita la significación de los contenidos explicados (Pizarras digitales interactivas en todas las aulas).
- Dispositivos de almacenaje de la información de todo tipo: apuntes, escritos, trabajos... (dos servidores de contenidos)
- Juegos que permitan el descubrimiento de estrategias mentales (el proyecto de matemáticas y el de cálculo mental se basa en estos juegos).
- Juegos manipulativos (de montajes y construcciones)
- Aparatos de recogida de datos y de observación de fenómenos naturales (ecodats y sensores).
- Materiales vivos para la observación y la extracción de conclusiones (peceras y terrarios).
- Materiales para comprobar hipótesis.

- Materiales visuales y auditivos para ver y escuchar. Todas las aulas disponen de un equipo de audio y vídeo. Además, disponemos de un aula de música con un teclado midi y equipo informático por cada dos alumno.
- Materiales de plástica.
- Una intranet para canalizar la información y la comunicación.
- Un laboratorio de inglés.

Los ordenadores, por su capacidad de conjugar muchas de las herramientas de trabajo intelectual, son presentes en todos los espacios del Centro a disposición los alumnos para favorecer y potenciar su desarrollo intelectual. En este momento cada alumno del ciclo superior dispone de un ordenador portátil junto a la mesa que se usa cuando hace falta y no cuando toca ir a la clase de informática.



Asimismo, cada aula dispone: de un proyector, de una pizarra digital interactiva, impresora, una webcamp y seis ordenadores. Cada ciclo comparte una impresora láser y toda la escuela una de color.

## La organización de las unidades didácticas en formato digital

Ya desde hace dieciséis años, la escuela hizo una apuesta muy fuerte para introducir las TIC en el entorno educativo. No obstante, hasta hace seis años no tuvimos del todo claro como se tenía de llevar a cabo esta introducción dentro del Centro.

En estos momentos podríamos decir que la escuela trabaja sin libros de texto (sólo disponemos de dos al ciclo superior). Esto nos permite organizar el currículum y las actividades a nuestra manera. No obstante tiene un lado agotador, puesto que todo el material lo tiene que elaborar el propio maestro en equipo.

En este sentido hemos hecho una apuesta de futuro y este material, mayoritariamente, ya lo elaboramos en formato digital.

Disponemos de un entorno web propio donde los alumnos siguen su ritmo de trabajo interactuando con las propuestas elaboradas por los maestros. Las propuestas en formato digital tienen que tener un mayor grado de significación por parte del alumno, le tienen que permitir entender mejor los conceptos que está investigando, compartiendo o bien estudiando, si no se dan estos requisitos no perdemos tiempo en formatos digitales y se los mostramos en formato papel.

Nuestra página educativa dispone de diferentes entornos que permiten trabajar y desarrollar en nuestros alumnos diferentes estrategias intelectuales.

Destacaremos sólo las que hacen referencia a la formación curricular y no explicaremos todo el entorno de trabajo entre los maestros y profesores.

Destacamos:

## La intranet: El AULA y las actividades

El AULA es el espacio que cada maestro usa para:

- Crear las unidades didácticas.
- Dejar constancia de las programaciones.

El AULA es un espacio virtual basado en el entorno Moodle. Donde los maestros crean las unidades didácticas que los alumnos van llevando a cabo. Estas unidades se basan en la metodología de la escuela y las actividades están clasificadas según su tipología: 3R – Trabajo sistemático – Trabajo cooperativo.

Las distintas actividades se estructuran de la siguiente manera :

- Proyectos de trabajo
- Planes de trabajo
- Webquest
- Búsquedas del tesoro
- Lecciones
- Lecturas
- Créditos variables y de síntesis



Centre educatiu  
**Jacint Verdaguer**  
Sant Sadurn d'Anoia



No heu entrat ([Entrada](#))

Categories de cursos	Categories de cursos	
Professorat	Professorat	7
Matemàtiques	Matemàtiques	11
Llengua Catalana	Numeració	9
Crèdit de síntesi	Operacions	12
Pla de treball	Geometria	2
Projectes	Estadística	
Ciències Socials	Problemes	5
Educació Física	Llengua Catalana	13
Tecnologia	La revista a l'escola	1
Anglès	Literatura	2
Llengua Castellana	Ortografia	1
Activitats d'estiu	Elements gramaticals	3
Naturals	Crèdit de síntesi	
Cursos de Religió	1r. ESO	1
Música	2n. ESO	1
Visual i Plàstica		
Caceres del tresor		
Enquestes i qüestionaris		
Tallers		

Calendari  
< July 2007 >

dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Esta clasificación permite que no surjan problemas para consultarlas, modificarlas para mejorarlas y aplicarlas cuando se integran en el centro maestros o profesores nuevos.

Es un entorno que permite el almacenaje de muchos datos y actividades variadas, por lo cual es un recurso que podemos compartir entre todos y donde todos pueden ver las buenas prácticas que los compañeros hacen.

Las ACTIVIDADES son un repositorio de materiales digitalizados de calidad que hacen más significativos los contenidos.

Están clasificados según las diferentes áreas del currículum. De todas ellas queda registro conforme los alumnos las van realizando.



Facilita mucho la tarea de navegación, así como lo que cada maestro vaya por libre. Compartimos de esta manera el trabajo que cada uno hace.

## Las propuestas del mes: resolvemos enigmas y problemas y comentamos la imagen del mes

Matemàtiques  
Enllaços de matemàtiques

Enllaços web

- Càlcul mental al minut**  
Sumes, restes, multiplicacions, divisions o activitats barrejades on pots determinar els sumands, factors, divisors... tens un minut per fer el màxim d'activitats finalment et diu quantes bé, quantes malament i t'informa de tots els resultats i errad
- Treballarem la sangonja!**  
¿Sabies que el Lago Titicaca es el lago navegable más alto del mundo? Marisa Carrillo, Enrique Hemán y Laura Hemán nos cuentan curiosidades relativas a la longitud, y nos proponen divertidos ejercicios de matemáticas.
- Applets de matemàtiques per 1r d'ESO**  
Això són Applets de Matemàtiques, és a dir, Matlleplets. Connecteu màquines d'alumnes a Internet i els posareu en disposició d'explorar, experimentar, assajar. Podreu prendre alguns applets i muntar seqüències didàctiques amb components de TCA.
- Institut Holandès ed matemàtiques**  
Nova adreça de les activitats de matemàtiques educatives d'Holanda. Molt bones i amb molta referència pedagògica.
- Materials curriculars digitalitzats per ESO**  
Tota la programació, currículum i activitats visuals de 3R per entendre i explicar tots els conceptes de matemàtiques per ESO i babiliferat. Es una pàgina del Ministerio de

Los alumnos disponen de un aplicativo donde durante todo el mes tienen que resolver un problema, un enigma y tienen que hacer un comentario de una imagen (un cuadro, una propaganda, una fotografía, un monumento o una escultura).

A final de mes, cada maestro y profesor comenta con el grupo clase las aportaciones hechas y cómo las han resuelto o por qué han hecho el comentario que han hecho.

**Proposta del mes**

**1 3 4 5 6 8 9**  
Matemàtiques

2002

La constància, l'interès, les ganes de saber coses noves i la descoberta són les claus per a les matemàtiques.



**Guernica** és el nom d'un famós quadre de Pablo Picasso, que té com a motiu el bombardeig de Guernica. El Govern de la República Espanyola va encarregar a Picasso un quadre que decorés el Pavelló Espanyol durant l'Exposició Internacional de 1937 a París. Picasso va realitzar un quadre cubista expressant la seva visió del bombardeig i el va anomenar Guernica. Ha passat a ser una obra fonamental. Va començar l'1 de maig de 1937, el 8 de maig es va introduir la mare i el cavall i l'11 de maig va començar el llenç definitiu fins al 4 de juny.

El Guernica de Picasso mostra persones, animals i edificis destrossats per la violència i el caos generats per les bombes. Per a molts, aquest quadre tanca la inhumanitat, crueltat i crueltat de la guerra.

amb motiu del 70è aniversari de la realització del Guernica de Picasso, els alumnes de 2n d'ESO han volgut retre homenatge a aquest quadre tan emblemàtic sobre els desastres de la guerra. Per això, han fet un recull d'anècdotes sobre el quadre: — En 1940, en París ocupada per los nazis, un oficial alemany, ante la foto e una reproducció del Guernica, le preguntó a Picasso que si era él el cual habia hecho esto. El pintor respondió: «No, han sido ustedes». **Oriol Masana Velazquez**

quan que cuando Dolores Ibárruri, "La Pasionaria", vio el cuadro en el Casón del Buen Retiro, dijo con una voz tranquila y baja: «La Guerra Civil ha terminado». **Mireia Amat Martí**

Pablo Picasso tardó un mes en pintar el cuadro de Guernica, el cuadro lo comenzó el 1 de mayo y lo acabó el 4 de junio. **Aroa Marcuello Rubio**

## **ACTUACIONES DE LA DIRECCIÓN DEL CENTRO QUE HAN FAVORECIDO LA EXPERIMENTACIÓN DEL RECURSO Y LA INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN LA FORMACIÓN DE NUESTROS ALUMNOS**

El Centro Educativo Jacint Verdaguer lleva más de 15 años con un planteamiento de centro innovador, promotor e impulsor de las nuevas tecnologías.

Según la normativa del presente concurso les especificaremos seguidamente las actuaciones que ha realizado el centro para poder llevar a cabo la implementación práctica y el desarrollo de las actividades que presentamos utilizando las nuevas tecnologías.

Ha sido un proceso largo y que ha requerido de mucho esfuerzo y muchas horas de dedicación y voluntarismo fuera de las establecidas, es gracias a ello que el centro a día de hoy se destaca claramente como uno de los centros Educativos de referencia para muchos otros centros de nuestro país y del extranjero.

## **LOS OBJETIVOS DEL CENTRO**

El Centro Educativo Jacint Verdaguer tiene implícito ya en su proyecto educativo una educación y formación actualizada, innovadora y continuamente en cambio que se adapte a los mismos y evolucione con ellos.

Son tres los objetivos básicos que el centro pretende llevar a cabo. Al intentar aplicar de manera coherente los medios necesarios para conseguirlos, veremos como son ellos mismos los responsables de producir realmente el cambio y la necesidad, por no decir obligación, que implica utilizar las nuevas tecnologías para conseguir alcanzarlos.

- 1.- El Centro Educativo Jacint Verdaguer tiene como primer objetivo formar alumnos autónomos y responsables de sus aprendizajes.
- 2.- El segundo objetivo es formar alumnos sociables, participativos y colaboradores.
- 3.- Finalmente y no por ello menos importante, pretendemos formar personas preparadas para vivir y convivir en la sociedad a la que les ha tocado vivir, incluso para que sean capaces de mejorarla.

Como consecuencia evidente de estos objetivos si pretendemos formar alumnos autónomos y responsables de sus aprendizajes debemos dar responsabilidades y autonomía a nuestros alumnos en el proceso de enseñanza y aprendizaje, si queremos que sean sociables, participativos y colaboradores debemos de establecer puntos de encuentro, de diálogo, que lleven a ello y si pretendemos que estén preparados para desarrollarse en su sociedad debemos adaptar las tecnologías que utilizamos en el centro a las que sean más actuales, puesto que de esta manera les será más fácil adaptarse a los cambios y evolucionar con ellos.

No es este último punto fácil para los profesores que lo tenemos que poner en práctica puesto que para ello se requiere de un rol de profesor determinado, de una formación constante y actualizada y de un modelo de centro muy diferente al que seguramente recibimos los docentes actuales y que tal vez haya tendencia a reproducir o imitar.

Las tecnologías han ido evolucionando con el tiempo en la sociedad y han afectado a todos los ámbitos, desde el centro nos cuestionamos continuamente cuáles son las utilidades que estos avances nos ofrecen al mundo de la educación y si realmente creemos que sirven para mejorar pues intentar aplicarlas o utilizarlas. Es como pretender operarse con las tecnologías del siglo XV o con las prestaciones que nos ofrecen las actuales. Hace falta conocerlas y estar alerta de cómo nos pueden ayudar, puesto que muchas de ellas tal vez no estén diseñadas concretamente para un uso educativo, pero ofrecen unas posibilidades de enseñanza y aprendizaje impresionantes, e incluso pueden suponer una solución o respuesta para muchos de los problemas sociales que existen en la actualidad como la igualdad de oportunidades, la educación al alcance de todos, la gratuidad de los libros de texto...

Para poder llevar a cabo estos objetivos durante los últimos años el centro ha necesitado realizar cuatro transformaciones muy importantes y que todo centro que pretenda incorporar las nuevas tecnologías y aplicar estos u otros objetivos de centro similares seguramente tendrá que hacer o plantearse para poderlo conseguir.

## **LAS CUATRO TRANSFORMACIONES:**

Para llevar a cabo el proyecto actual de centro y las transformaciones que seguidamente detallaremos ha habido una implicación muy importante de los padres,.

Gracias a su apoyo incondicional a este proyecto de centro y al trabajo conjunto entre equipos directivos y la asociación de padres, madres, familiares y responsables legales de nuestros alumnos, hemos podido realizar progresivamente un cambio que pretende adaptar realmente la educación a nuestros tiempos.

Las cuatro transformaciones han sido: Las infraestructuras, el currículum, el rol del profesor y la formación.

### **1.- LAS INFRAESTRUCUTRAS DEL CENTRO:**

Uno de los principales y más vistosos de los cambios producidos en el centro durante los últimos años han sido las transformaciones en las infraestructuras.

El centro comenzó su andadura con las TIC hace aproximadamente 15 años con la incorporación de las primeras máquinas de escribir,



ordenadores de 16 Kb, reproductores de cine... la misma estructura del centro ha ido cambiando y adaptándose, por ejemplo creando primero la aula de informática, posteriormente una zona dentro de cada clase con unos ordenadores, seguidamente cableando el centro para poder tener el acceso a internet desde todas las aulas en unos rincones de trabajo, el proceso se magnificó con la incorporación de las pizarras digitales interactivas en todas las aulas del centro (algunas del ciclo inicial aún a día de hoy disponen del cañón proyector y pantalla, pero no interactiva) y la incorporación de un portátil al principio cada dos alumnos y con conexión por cable en todas las clases, actualmente con WIFI.

Para llegar a la situación actual nos hemos encontrado infinidad de problemas: Conectas las máquinas y te falta potencia eléctrica, amplias la potencia y resulta que la velocidad de conexión es muy baja, sin contar que el mismo mobiliario no está preparado para acoger estas tecnologías en los centros y hemos tenido que adaptar o acondicionar, e incluso crear o mandar hacer, muebles a medida para poder dar una respuesta ajustada a las necesidades y evidentemente al presupuesto de un centro público como lo es el nuestro, por tanto no diferente de cualquier otro centro público del estado.

En las siguientes imágenes podrán ver un ejemplo del que ha significado y aún significa realizar estas transformaciones.

La ilusión, trabajo conjunto e implicación y buena gestión económica del centro y del AMPA ha conseguido destinar los presupuestos curso a curso a evolucionar y mejorar el proyecto.



Sala de trabajo y configuración de material informático y audiovisual



Llegan las pizarras digitales, desempaqueta, cuelga y configura....



Cableado del centro y reformas en la instalación eléctrica



pedido de 170 ordenadores, en sus cajas para poder desempaquetar, configurar...

Convenios con empresas, universidades y participación en congresos, ponencias y proyectos de diferentes tipos así como la participación en los planes de innovación educativa y actualmente de autonomía de centros, también han ayudado a llevarlo a cabo.



Modificación de pasillos para crear rincones con ordenadores dentro del aula



Ejemplo de clase con rincón de ordenadores al fondo



Modificación y construcción de mobiliario



Mesas especiales para el trabajo

adaptado, mesas con cajón para teclados.



cooperativo y uso de portátiles. Pizarra interactiva y velleda por si acaso...



Cableado y conexiones físicas de ordenadores a internet en todas las aulas



Primeras dotaciones de portátiles por proyectos REDES, innovación...



Construcción de armarios especiales para acoger y cargar los portátiles

Los ordenadores de cada clase



Sala de trabajo para profesores

Sala de ordenadores en vacaciones...

Finalmente las infraestructuras se han completado con la creación de una intranet que signifique un centro organizador y un punto de encuentro de padres, alumnos y profesores y que facilite y ayude tanto a la gestión como a la comunicación o a la docencia y formación de nuestros alumnos.

Los diferentes apartados de la intranet del centro nos ofrecen todos los servicios que actualmente se requieren y nos han permitido eliminar los libros de texto en la mayoría de los cursos, utilizándolos al igual que otros instrumentos como revistas, diccionarios, enciclopedias, portátiles, juegos manipulativos... como herramientas que para según que contenidos pueden ser realmente útiles.



Edificio de primaria



Nuevo edificio de secundaria

Como simplemente pretendemos mediante estos apartados explicar la evolución del centro y las actuaciones de la dirección para poderlo llevar a cabo, no entraremos en más detalles y creemos que cualquier persona que lea estas líneas podrá entender, sin necesidad de detallarlas, todas las dificultades que hay que vencer y superar para poder llegar a la situación actual, creando la previsión incluso un edificio nuevo para acoger la ESO ya con todas estas incorporaciones tecnológicas desde su actual construcción.

## 2.- EL CURRÍCULUM:



Profesora ayudando en el trabajo sistemático

En este apartado no pretendemos modificar los contenidos preestablecidos por las administraciones, pero sí que los ordenamos según el proyecto de centro.



Alumnos trabajando con sus portátiles, diseño actual de las aulas

Creemos que existen unos contenidos que por su naturaleza, realmente requieren de la explicación directa del profesor, por ejemplo la lectura, escritura o el cálculo (a los que llamamos según pedagogías estadounidenses las 3R, reading, riting and rithmetic). Son contenidos tan abstractos que el profesor ha de hacer una instrucción directa, pero ciertamente cada vez son menos.



Presentación de alumnos en los trabajos cooperativos utilizando las pizarras digitales



Videoconferencias con escuelas de Dublín.

Muchas de estas explicaciones actualmente las estamos digitalizando, pero no hay que olvidar nunca lo que conocemos den el centro como la “tecnología dulce”, que es precisamente la relación y trato directo con el alumno.

Otro tipo de contenidos son aquellos que los alumnos pueden hacer por sí mismos de manera autónoma, requieren de un esfuerzo personal y se realizan de manera individual.

Para ello vemos que existen tecnologías y software, que facilita enormemente esta labor, por ejemplo el Moodle que permite crear cursos en los cuales el alumno pueda ir realizando su itinerario y actividades, incluso atendiendo mucho mejor la diversidad y ajustando a cada alumno o grupo de alumnos las actividades a realizar para mejorar según el nivel que vayan mostrando y el ritmo de aprendizaje.

Estos programas permiten una corrección automática, directa e instantánea que agiliza el proceso de aprendizaje y favorece también el poder conseguir alumnos autónomos, que al mismo tiempo puedan ser responsables de sus aprendizajes al ver en todo momento los resultados que van obteniendo y teniendo al alcance la manera de mejorar y progresar.

Finalmente hay muchos otros contenidos y competencias que se adquieren mediante el trabajo cooperativo. Realmente es el tipo de actividades que más intentamos potenciar, porque creemos que es aquí donde se adquiere el conocimiento.



### **Alumnos analizando muestras para pasar al laboratorio de ciencias en los trabajos cooperativos**

Creemos que hay que diferenciar información de conocimiento, la información se puede transmitir de muchas maneras, pero el conocimiento no, lo adquiere un mismo.

Es por ello que creemos que hoy día, que los alumnos tienen al alcance toda la información no significa que la adquieran toda, creemos que esta se adquiere cuando se necesita utilizar para crear algo, manipulándola, compartiéndola con los demás, cuando la información es imprescindible para solucionar dudas o resolver problemas.

Es mediante esta práctica y de manera cooperativa como realmente estamos comprobando que los alumnos hoy en día adquieren el conocimiento. Así lo demuestran los resultados que estamos obteniendo en el centro en las competencias básicas y en el proceso, evolución y dinámica de las clases.

Para realizar este tipo de proyectos las tecnologías que utilizamos en el centro nos permiten efectuar trabajos cooperativos con otros países como por ejemplo los proyectos E-Twinning en los que estamos participando, o establecer videoconferencias con otros centros de Finlandia y Gran Bretaña para conseguir una situación real, vivenciada , práctica y útil de la lengua y la comunicación.

La Intranet nos permite generar cursos donde organizamos y damos orden a todo lo que nos ofrece este cajón de actividades que presentamos. Realmente cuando hemos tenido toda la infraestructura montada lo que más hemos encontrado a faltar es este tipo de actividades que presentamos.

Estas actividades para nosotros han significado dar un contenido digital, de una mayor calidad que la que supone la utilización del libro de texto tradicional, y por tanto facilitar al profesorado de los recursos necesarios para su práctica docente.

Estas actividades han sido realizadas según las propias necesidades que los profesores nos han ido planteando durante los últimos 10 años y a día de hoy son un repertorio de múltiples actividades utilizadas indistintamente desde los diferentes ciclos y etapas educativas adaptándose a las necesidades de los profesores y alumnos.

### **3.- EL ROL DEL PROFESOR**

Una vez vistas estas dos primeras transformaciones rápidamente nos dimos cuenta que el profesor no puede seguir con el mismo rol que en siglos o décadas anteriores.

Sencillamente porque la sociedad ha cambiado, porque antes sí que tenía sentido explicar todo puesto que el profesor era la única fuente de información y vía para adquirir el conocimiento por transmisión verbal, pero con la invención de la imprenta ya se realizó un cambio muy importante, ya existían otras vías de información y de comunicación.

Hoy día que nuestros alumnos reciben información por múltiples vías (televisión, radio, internet, móvil, revistas, diarios, padres, amigos,...) y que tienen a su alcance más información incluso que la que nosotros mismos podamos haber adquirido con nuestra formación, ¿cuál es el papel y el rol del profesor en nuestra actual sociedad?

Según las especificaciones o transformaciones curriculares explicadas el profesor de nuestro centro ha de tener un rol muy específico aunque diferenciado según el tipo de contenido que se trabaje: Instructor en las 3R, gestor-controlador del proceso de aprendizaje en el trabajo sistemático y dinamizador, animador, detector de problemas, promotor de cambios e impulsor de propuestas en el trabajo cooperativo para que realmente los alumnos sean los protagonistas en su proceso de aprendizaje.

Desde el centro se ha redactado y elaborado un documento con las matizaciones y especificaciones del rol del profesor de nuestro centro. Un rol que implica una gran transformación y del que podemos encontrar precedentes en alguna otra tipología de escuelas que ya funcionaban así, mediante proyectos de trabajo cooperativo aunque con las tecnologías de aquella época.

### **4.- LA FORMACIÓN**

Finalmente y en consecuencia también de las anteriores transformaciones, se requiere una formación específica del profesorado de manera que pueda dar una respuesta educativa digna y que esté realmente al alcance de sus posibilidades.

Se trata de facilitar el acceso y la formación en y desde el centro a estos nuevos avances.

Para ello se han realizado también diferentes acciones desde el centro. La primera es una serie de asesoramientos de centro “a la carta” es decir, que si



para evolucionar se necesita hacer una formación que combine unas horas de aprendizaje de las pizarras digitales, unas horas de funcionamiento de la Intranet, otras sobre algún programa específico y otras sobre el aprendizaje mediante el trabajo cooperativo, así lo hemos ido haciendo.

Otra de las acciones promovidas desde el centro es fomentar la participación del profesorado en los cursos de formación, jornadas y encuentros que se realizan durante el curso. Creemos que realmente cuanto más y mejor estén formados los profesores más reinvierte en la educación de nuestros alumnos. Es por ello que actualmente en nuestro centro nos encontramos ya varios profesores que actualmente hacemos de formadores y asesores de otros centros educativos que lo solicitan para poder impulsar el uso y trabajo con las TIC o las TAC (técnicas o tecnologías del aprendizaje y la comunicación, o bien del aprendizaje cooperativo).

La labor desinteresada, pero muy interesante, de estos profesores de nuestro centro dedicando infinidad de horas no remuneradas al diseño y desarrollo de estas actividades a lo largo de estos años y poderlas hacer públicas para ponerlas al alcance de quien busque contenido a una estructura pedagógica o a una infraestructura organizada, es lo que presentamos a este concurso.

Otra de las acciones que realizamos en el centro en referencia a la formación es la de realizar unos hermanamientos entre profesores de más experiencia o formación del centro con otros que van viniendo de nuevos o sustitutos, de manera que en cualquier momento pueda sentirse un profesor arropado por sus compañeros o tenga directamente a alguien a quien pueda consultar.

Con la intención de fomentar la comunicación y colaboración entre el profesorado, y mejorar si cabe la práctica profesional, hemos establecido en el centro lo que llamamos claustros pedagógicos.

En ellos los profesores explican los proyectos que están realizando con sus alumnos y el resto de profesores participan con sus comentarios, aportaciones, posibles modificaciones o planteamientos a realizar,... es así también como, con la mutua experiencia y comunicación, que todos los profesores se ayudan y comparten problemas y soluciones.

El equipo directivo así como los formadores del centro también intentamos estar a la escucha de los problemas y necesidades que vayan surgiendo para poder dar la respuesta o solución lo más rápido posible.

Los equipos directivos, tanto de primaria como de secundaria, intentamos formarnos para tener conocimiento de las últimas tecnologías que van surgiendo, así como de las diferentes utilidades, software, etc, que puedan significar o provocar un nuevo avance y mejora en los planteamientos pedagógicos del centro.

De la misma manera intentamos cooperar con las entidades que nos lo solicitan con la aportación y presentación de nuestra experiencia y evolución

del centro así como el modelo pedagógico del mismo y del uso intensivo de las TIC que realizamos.

Finalmente, también hemos habilitado un espacio web en el que los profesores puedan añadir las páginas de interés que con la práctica vayan encontrando y que puedan servir de ayuda a otros profesores o en otros momentos y que se puede consultar de manera abierta en la siguiente dirección:

[http://www.jverdager.org/index.php?option=com\\_weblinks&Itemid=34](http://www.jverdager.org/index.php?option=com_weblinks&Itemid=34)

Las páginas están organizadas por áreas y temáticas

## **EXPERIENCIAS PRÁCTICAS EN REFERENCIA A LOS MATERIALES Y AL USO DE LAS TIC EN EL CENTRO**

Aunque son numerosas las experiencias prácticas que realizamos en el centro sugerimos o presentamos algunas que puedan servir de ejemplo del tipo de propuestas que se realizan:

### **Las fracciones:**

En este ejemplo encontramos una propuesta de curso realizada con el Moodle que contiene de manera organizada y secuenciada algunas de las actividades presentadas para el aprendizaje de manera autónoma de las fracciones:

<http://www.jverdager.org/aula/course/view.php?id=18>

### **La Filoxera:**

Un proyecto de síntesis en el que se realizan actividades de manera interdisciplinar bajo un eje conductor que es una historia novelada inventada sobre la Filoxera. Varias de estas actividades también figuran entre las presentadas.

<http://www.jverdager.org/aula/course/view.php?id=10>

### **Vídeos en el taller de LEGO**

En este espacio web del centro encontramos algunos vídeo clips realizados con el LEGO por nuestros alumnos.

<http://www.xtec.net/~aalas/talleranimacio/talleranimacio.html>

### **Vídeo ganador concurso “Vídeos escolares”**

En este vídeo podrán ver el trabajo realizado por los alumnos de primaria. Podrán encontrar el vínculo en la guía didáctica de los materiales presentados en este concurso.

### **Proyecto E-twinning “Sello de Calidad 2007”**

Proyecto cooperativo con un centro de Polonia en el que se estudiaron conjuntamente los juegos del cuadro de Pieter Brueghel “Juegos de niños” así como los juegos y deportes populares y tradicionales de cada país. Se analizaron, compararon y disfrutaron jugando!

**Todos los materiales que se presentan con este DVD han sido elaborados por:**

Ramón Raventós Mestres  
Josep Maria Esteve Gibert  
Robert Muñoz Martínez  
Anselm Alàs Eroles

Han colaborado en su corrección y elaboración: Anna Guilera Rico y Teresa Farrús Seró

## Descripción de los materiales presentados

### Un nuevo entorno de aprendizaje.

Estos materiales están disponibles en nuestra página web. **Desde ella, los alumnos de la escuela pueden validar los resultados y los maestros y profesores pueden llevar el control de todos** i cada uno de sus alumnos.

Estas actividades las podéis ver en nuestra página web:

Lo que aquí exponemos es un repositorio de actividades clasificadas sólo por áreas, sin ningún otro tipo de clasificación. Todas estas actividades están incluidas en unidades didácticas dentro del entorno Moodle. En este entorno, disponible solo para nuestros alumnos, los maestros y profesores del centro los clasifican conjuntamente con el material de estudio, las propuestas organizativas y el material de evaluación.

En esta dirección, sólo accesible a los profesores y alumnos del centro con previa identificación, podéis ver **como visitantes**, la manera en que se organizan algunas de las unidades didácticas que tenemos abiertas. Para entender como se integran estas actividades, que aquí os exponemos, con las unidades didácticas, os invitamos a ver dos (una de matemáticas y la otra de sociales) en esta dirección: [www.jverdager.org/aula](http://www.jverdager.org/aula). Podéis entrar (como visitante), en el apartado de matemáticas, a numeración y a "**las fracciones**", a sociales - historia a "**El feudalisme**" y a crèdit de síntesi a "**1r. d'ESO**".

### Los objetivos de estos materiales están en función del proyecto de Centro, que basa su metodología en:

- \* Formar personas responsables de su proceso aprendizaje
- \* Capaces de trabajar de manera cooperativa
- \* Generadores de nuevo conocimiento
- \* Preparadas para vivir y convivir en sociedad

### Organización curricular del Centro

El centro basa su currículum y el horario en función de tres grandes bloques que tienen a ver en cómo aprendemos las personas:

- \* El trabajo de las **3R** (lectura, escritura y aritmética) y donde el papel transmisor del maestro o profesor es necesario. Aquí trabajamos la atención.
- \* El trabajo **sistemático**: Dónde el alumno tiene que trabajar el esfuerzo solo, resolviendo situaciones de problemas propuestos, haciendo lectura silenciosa, aprenden técnicas de estudio o resolviendo cuestiones propuestas por el maestro o profesor.
- \* **El trabajo cooperativo**: donde realmente se da el conocimiento y donde cada alumno tiene un papel importante e imprescindible dentro del grupo.